

## Semiologia Homeopática em Casos Clínicos Agudos Graves

*Homeopathic Semiology in Clinical Acute Cases*

MARCUS ZULIAN TEIXEIRA

---

Unitermos: Homeopatia, Semiologia, Casos agudos, UTI, Emergência.

---

### INTRODUÇÃO

Nesses dois últimos séculos de desenvolvimento da terapêutica homeopática, sua atuação nos casos crônicos, de abordagem limitada perante o modelo clássico, está mais do que confirmada e difundida, correspondendo à grande maioria dos pacientes que aflui aos ambulatórios e consultórios homeopáticos.

Por outro lado, cada vez mais frequentemente exige-se da Homeopatia uma atuação em casos agudos e agudos graves, o que demonstra deficiência no atendimento de casos deste tipo no que diz respeito à formação do médico homeopata. Tal fato resulta em críticas por parte da classe médica sobre a eficácia do tratamento homeopático em situações similares, ao prestar atendimento em prontos-socorros e em Unidades de Terapia Intensiva (UTIs), nas crises agudas de pacientes que dizem estar sob tratamento homeopático.

Os médicos homeopatas devem ocupar o espaço que lhes pertence dentro do sistema de saúde vigente, público ou particular, exercendo a Homeopatia, como prática terapêutica complementar, em todos os segmentos da Medicina, deixando evidente o auxílio que todo paciente poderá obter quando for submetido a esta abordagem de tratamento.

Este trabalho tem o intuito de trazer para a classe homeopática uma contribuição com relação à abordagem semiológica dos pacientes graves e agudos graves, a fim de atender às seguintes dúvidas do clínico quando se depara com estes casos: como deverá ser realizada a anamnese? Que sintomas devem ser valorizados? Até que ponto os sintomas antigos, constitucionais e o relato dos familiares podem auxiliar? É importante conhecer a causalidade desencadeante ou biopatográfica do quadro agudo? De que forma pode-se obter sintomas

*Médico Homeopata, Pesquisador do Serviço de Clínica Geral do Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo.*

*Trabalho apresentado no XXV Congresso Brasileiro de Homeopatia, realizado em 2000, no Rio de Janeiro (RJ).*

em pacientes inconscientes, entubados ou em situações em que não é permitido obter o relato espontâneo da anamnese homeopática clássica? Essas e outras dúvidas perturbam a mente de todos os que se aventuram a tratar pacientes agudos e agudos graves com base na Homeopatia.

A partir da experiência adquirida em Unidade de Terapia Intensiva (UTI)<sup>1</sup>, ao longo do ano de 1999, foi proposto um protocolo de atendimento para esses tipos de enfermos, adicionando-se a experiência clínica do autor à de renomados homeopatas no atendimento dos casos agudos e agudos graves. Visando facilitar a identificação de sintomas homeopáticos característicos em pacientes inconscientes ou que não estavam dispostos a dar seu relato de maneira espontânea, foi elaborada uma ficha com os sintomas repertoriais objetivos, que permite uma avaliação semiológica sistemática dos diversos sistemas do organismo.

### **Experiência Clínica na**

#### **Abordagem dos Casos Agudos**

A partir da escassa literatura homeopática sobre o tema proposto, evidenciaram-se os passos fundamentais na abordagem semiológica dos casos agudos e agudos graves. Como é possível verificar a seguir, a maioria dos clínicos homeopatas clássicos desvincula a doença aguda da doença crônica, propondo condutas distintas para cada classe de doenças, tanto na abordagem semiológica (escolha e valorização de sintomas) quanto na atuação terapêutica (utilização de um ou mais medicamentos, em seqüência).

#### **A Conduta de Samuel Hahnemann**

No parágrafo 73 do *Organon*, Hahnemann<sup>2</sup> classifica as doenças agudas em categorias. Chama-nos a atenção para a importância dada às causalidades biopatográficas (transtornos alimentares, físicos, climáticos, intelectuais,

psíquicos ou emocionais, etc.), com capacidade de desencadear o processo agudo, como “explosões passageiras da psora latente”. Ele discorre ainda sobre as doenças agudas de causa contagiosa, que podem acometer um grande número de indivíduos suscetíveis de forma semelhante (epidemia) e sobre os miasmas agudos, que retornam sempre da mesma maneira.

Hahnemann<sup>2</sup> afirma:

*Em relação às doenças agudas, diremos que elas são, por um lado, doenças que atacam os homens individualmente, por meio de influências prejudiciais às quais, precisamente, este indivíduo já se expusera especificamente. Excessos na alimentação ou sua deficiência, impressões físicas intensas, resfriamentos ou aquecimentos, fadigas, esforços, etc., ou excitações psíquicas, emoções, etc., são causa de tais febres agudas; no fundo, porém, são, na maioria das vezes, somente a explosão passageira da psora latente que retorna espontaneamente ao seu estado de adormecimento, se as doenças agudas não foram muito violentas e se forem prontamente afastadas. Por outro lado, são de tal espécie que atacam diversas pessoas ao mesmo tempo, aqui e ali (esporadicamente), por ocasião de influências meteóricas ou telúricas e agentes nocivos, sendo que, somente alguns são suscetíveis de ser por elas afetados ao mesmo tempo; próximas a estas, estão aquelas que atacam epidemicamente muitas pessoas por semelhantes causas e com padecimentos muito semelhantes, habitualmente se tornando contagiosas quando envolvem massas humanas compactas. Assim, surgem febres (dos cárceres, biliar, tifóide, de putrefação, nervosa, catarral) de natureza peculiar em cada caso e, devido à identidade da sua origem, colocam sempre os doentes em um processo mórbido idêntico que, abandonado a si mesmo, num espaço de tempo relativamente curto, opta pela morte ou pelo restabelecimento. As calamidades da guerra, as inundações e a fome, não raro as provocam e são sua origem. Por outro lado, os*

*miasmas agudos peculiares que retornam sempre da mesma forma (daí serem conhecidos por algum nome tradicional) são aqueles que, ou atacam os homens apenas uma vez na vida, como a varíola, o sarampo, a coqueluche, a antiga febre escarlate lisa de Sydenham, a caxumba etc., ou podem voltar freqüentemente de maneira bastante semelhante, como a peste do Levante, a febre amarela do litoral, a cólera asiática, etc.*

Tanto para as doenças crônicas quanto para as doenças agudas, Hahnemann enfatiza a utilização da totalidade sintomática característica para se escolher o medicamento homeopático correto<sup>2</sup>.

No parágrafo 18, do *Organon*, ele afirma:

*Desta indubitável verdade, isto é, que não há, de modo algum, nas doenças, salvo a totalidade dos sintomas e suas modalidades, nada que possa ser encontrado e que expresse a necessidade de intervenção do auxílio à doença, depreende-se, inegavelmente, que a essência de todos os sintomas percebidos e das circunstâncias em cada caso individual de doença é a única indicação, o único denotador do meio de cura a ser escolhido.*

E, no parágrafo 154, ele acrescenta:

*Se a réplica composta pela série de sintomas do medicamento mais adequado contiver, em maior número e com mais semelhança, os sinais mais peculiares, singulares e evidentes (característicos) presentes na doença a ser curada, esse medicamento é, então, o meio de cura homeopático mais adequado e específico para esse estado mórbido; uma doença que não seja muito antiga é geralmente removida e extinta, sem distúrbio significativo, com a primeira dose.*

Nos parágrafos 82, 99 e 152, conforme se segue, Hahnemann indica a abordagem semiológica nos casos agudos, priorizando a valorização dos “sintomas característicos recentes e mais evidentes aos nossos sentidos”, dizendo que a aplicação da anamnese homeopática

clássica, utilizada na investigação de pacientes portadores de doenças crônicas, “é somente em parte aplicável às doenças agudas”.

*[...] Visto que, na doença aguda, os sintomas principais nos impressionam mais rapidamente, evidenciando-se a nossos sentidos, necessita-se de muito menos tempo para traçar o quadro patológico e de bem menos perguntas (já que quase tudo é evidente por si) do que diante dos sintomas muito mais difíceis de descobrir, como é o caso de uma doença crônica já há vários anos em progressivo desenvolvimento.” (§ 82).*

*“Em geral, a investigação de doenças agudas ou daquelas surgidas há pouco tempo é mais fácil para o médico, porque todos os fenômenos e alterações da saúde recém-perdida estão ainda vivos e presentes na memória recente do doente e seus amigos. Certamente, também aí, o médico precisa saber tudo, mas ele tem que investigar bem menos; a maior parte lhe é dita de forma espontânea.” (§ 99).*

*“Quanto mais grave for a doença aguda, tanto mais numerosos e evidentes serão os sintomas que a constituem, mas tanto mais seguramente ela permite também encontrar um medicamento apropriado [...].” (§ 152).*

### **A Conduta de James Tyler Kent**

No artigo “Doenças agudas – conceituação, origem e abordagem terapêutica”, PAGLIARO e colaboradores<sup>3</sup> discorrem sobre a abordagem de KENT frente aos casos agudos, enumerando suas justificativas conceituais<sup>4</sup>.

*Kent considera que há estados constitucionais (potencial patológico e natureza dos sintomas), em virtude dos quais os pacientes apresentam sempre tendência a afetar-se de um certo modo, sendo o fato levado em consideração para a prescrição. Ressalva que, em alguns casos agudos, os sintomas se destacam de tal maneira que um remédio agudo pode ser administrado sem referir-se a nenhum estado*

constitucional. Pondera ainda que os remédios agudos podem estabelecer parentesco com os crônicos em quase todos os pacientes: ‘os sintomas agudos são moldados, estabelecidos e formados pelo estado constitucional do paciente’. Utiliza os remédios de ação curta (de acordo com a natureza de seus sintomas) para as manifestações agudas da psora, os quais denomina ‘remédios agudos’. Considera essa conduta paliativa, pois dessa forma a ‘raíz’ da moléstia não é atacada (psora). Ensina que se um paciente crônico está sofrendo de uma doença aguda, não se deve tomar os sintomas do estado agudo juntamente com os do estado crônico, com o risco de não se prescrever o medicamento correto. Estes estados devem ser separados e deve-se prescrever para o grupo de sintomas que constitui a imagem e aparência apenas do quadro agudo. Para ele, neste momento, os sintomas crônicos estão suprimidos pelo miasma agudo e, portanto, avalia que será um equívoco recorrer a todos os sintomas que o paciente teve no decorrer de sua vida, para a prescrição atual”. Além disso, Kent desconsidera a prescrição para dois miasmas distintos, simultaneamente, por avaliar que isso iria complicar o caso. Depois do desaparecimento do quadro agudo com a medicação indicada, o miasma crônico far-se-á mais aparente dia após dia, indicando então a medicação correspondente àquele estado. Devemos pesquisar, o máximo possível, os sintomas ou o estado inicial do quadro agudo, que é, na verdade, aquilo que deve ser curado, porque, na medida em que a enfermidade evolui, teremos mais sintomas que são apenas consequência do quadro original, sendo aí incluídos tanto os sintomas físicos quanto os mentais.

Postura semelhante adotam outros autores<sup>4,7,8</sup>.

Recomenda levar em consideração todos os sintomas que não são esperados naquele caso específico. Preconiza que, em alguns casos específicos, é necessário usar mais de um remédio, em seqüência, para efetuar a cura.

O que concordam outros autores<sup>7,8</sup>.

O próprio quadro deve indicar a nova escolha terapêutica. Ressalta ainda que devemos ter sempre em mente que cada caso é particular. Primeiro é necessário concluir-se a análise cuidadosa dos sintomas, para depois começar a análise dos remédios. A comparação, a individualização e as diferenças na natureza dos acontecimentos mais similares são pontos a serem considerados cuidadosamente.

No trabalho “Os quadros agudos e sua abordagem a partir da técnica de James Tyler Kent”, ARAÚJO<sup>5</sup> divide os quadros agudos, segundo KENT, em três classes:

1) Agudização ou exacerbação de um estado crônico. Corresponde às “manifestações agudas constantes ou periódicas que se estabelecem como um quadro clínico agudo, sob a influência de um estímulo constante ou estabelecido dentro de uma certa periodicidade, e que são, por completo, oriundos do estado constitucional (miasmático) do paciente (Ex.: crises de asma, diarreias de origem alérgica ou por inflamação crônica dos cólons, crises alérgicas, enxaquecas periódicas, crises gotosas, etc.)”. Nestes casos, utiliza um medicamento “agudo ou apórico”, escolhido segundo os sintomas evidentes do quadro em questão; após o desaparecimento dos sintomas agudos, utiliza um medicamento “constitucional ou antipsórico”, para diminuir a suscetibilidade do paciente e o reaparecimento futuro do quadro.

2) Quadros agudos propriamente ditos. Apresentam como causa primária, os “miasmas agudos” (infecções bacterianas, virais, venéreas, etc.), tendo no estado constitucional apenas um fator de “predisposição geral, inespecífico” (Ex.: viroses da infância, pneumonias, amigdalites, infecções gástricas e intestinais agudas, apendicites, blenorragias, etc.).

3) Quadros agudos que independem de um estado constitucional. Não estabelecem qualquer relação com o estado constitucional (miasmático). [Ex.: choques emocionais (decepções, perdas, sustos, etc.), fatores climáticos (insolação, vento frio, umidade, insalubridade, etc.), acidentes cardiovasculares (IAM, AVC, aneurismas), acidentes propriamente ditos (traumas, queimaduras, pós-cirúrgico, etc.), intoxicações (alimentares, picadas de insetos ou de animais peçonhentos, envenenamentos)].

No trabalho intitulado “Como tratar o paciente portador de doença aguda e grave”, ARAÚJO<sup>6</sup> traça as “linhas mestras da abordagem kentiana para os quadros agudos:

1. Tomam-se os sintomas patognomônicos daquela enfermidade individual (ou de um grupo de pacientes, caso seja uma epidemia).
2. Uma vez tomados, vai-se ao Repertório e, cruzando esses mesmos sintomas, teremos os remédios que são capazes de produzir essa condição clínica.
3. Agregaremos, então, os sintomas gerais do paciente (ou de cada paciente no caso de uma epidemia).
4. A seguir, são agregados à nossa repertorização os sintomas e modalidades particulares.
5. Finalmente, os sintomas mentais, mas somente aqueles que apareceram durante o quadro agudo.
6. As potências propostas por Kent, para o caso agudo em especial, são a 1M e a 10M, em doses repetidas, num intervalo de 4 a 6 horas, até o início da reação do paciente.

### **A Conduta de Francisco Xavier Eizayaga**

Em sua obra “Tratado de Medicina Homeopática”, no capítulo “Enfermedades Agudas – su clasificación”, Eizayaga<sup>7</sup> nos traz uma abordagem semiológica semelhante à de Kent, na qual a escolha e a valorização dos sintomas dos quadros agudos é distinta da dos quadros crônicos. Atribui-se sete circunstâncias ao fracasso da terapêutica homeopática nos casos agudos: 1) Por não se distinguir os sintomas crônicos dos agudos; 2) Por não se valorizar os sintomas patológicos orgânicos; 3) Por se utilizar na repertorização a mesma ordem hierárquica de sintomas empregada nos casos crônicos; 4) Por se dar mais importância aos sintomas psíquicos agudos que aos orgânicos; 5) Por não se formular um correto diagnóstico patológico; 6) Por se prescrever o remédio de fundo durante a enfermidade aguda; 7) Por se outorgar aos antecedentes biopatográficos (causalidades desencadeantes de todos os tipos) o mesmo valor que se lhes atribui nos casos crônicos.

Por outro lado, cita os requisitos necessários para o sucesso da terapêutica homeopática nos casos agudos:

- 1) Diagnóstico clínico e etiológico;
- 2) Semiologia direcionada aos sintomas patológicos com suas modalidades;
- 3) Estudo dos sintomas gerais e psíquicos relacionados à enfermidade aguda;
- 4) Conhecimento preciso dos sintomas que precederam e desencadearam a enfermidade aguda (sintomas biopatográficos);
- 5) Conhecimento de outras causalidades que possam ter favorecido o aparecimento do processo agudo (meteorológicas, microbianas, alimentares, físicas ou químicas, etc.).

Enfatizando que a semiologia homeopática nos casos agudos deve ater-se à similitude atual, Eizayaga<sup>8</sup> divide os pacientes agudos em duas classes: sem diagnóstico clínico e com diagnóstico clínico. No grupo sem diagnóstico clínico, direciona sua prescrição para algum sintoma geral ou local muito característico e para os sintomas agudos lesionais ou patológicos.

No segundo grupo (com diagnóstico clínico), prioriza a seguinte hierarquização dos sintomas para a escolha do medicamento:

- 1) Diagnóstico clínico e anátomo-patológico;
- 2) Sintomas patognomônicos e comuns da enfermidade com suas modalidades características, restringindo-se aos medicamentos contidos no primeiro grupo;
- 3) Sintomas psíquicos, gerais e locais que tenham surgido ou se modificado com a enfermidade aguda.

Recorre, freqüentemente, como complemento, ao nosódio etiológico ou ao auto-nosódio para a cura efetiva do caso. Quando não obtém sucesso nestes procedimentos, faz-se uso do chamado remédio de fundo ou constitucional. Considera-se ainda que, no transcurso do tratamento, os sintomas mudam, podendo ser necessário o uso de mais de um medicamento para a cura.

### **Síntese das Condutas dos Diversos Autores**

Sintetizando o que foi exposto anteriormente, pode-se traçar como conduta padrão para a abordagem semiológica dos pacientes agudos (graves) a busca da totalidade sintomática característica atual, com a seguinte ordem de valorização dos sintomas (hierarquização):

- 1) Diagnóstico etiológico, clínico e anátomo-patológico;
- 2) Sintomas patognomônicos e comuns da enfermidade com suas modalidades características;
- 3) Sintomas gerais, mentais e locais que surgiram ou se modificaram com a enfermidade aguda;
- 4) Sintomas ou causalidades que desencadearam a enfermidade aguda (biopatográficos).

Lembrando as condutas de Allen e Elizalde para os casos agudos<sup>3</sup> em pacientes submetidos previamente ao tratamento homeopático e nos quais se conhecem as características constitucionais, devemos utilizar o medicamento antipsórico, constitucional ou crônico, pois as doenças agudas são consideradas por estes autores, indistintamente, como exacerbações da doença crônica (miasmática).

### **Confrontação do Modelo Estudado com a Prática Clínica**

No trabalho intitulado “A prática homeopática na unidade de terapia intensiva”<sup>1</sup>, apresenta-se a experiência com pacientes agudos graves, especificamente com diagnóstico de S.I.R.S. (choque séptico), sem que um estudo e sistematização tivessem sido realizados. Como metodologia de trabalho, avaliou-se o paciente dentro de todas as possibilidades possíveis (história clínica, exame físico, observação objetiva do paciente, história com familiares, exames complementares, laudos cirúrgicos, etc.), buscando evidenciar sintomas homeopáticos que permitissem realizar uma repertorização o mais individualizada possível.

Na dificuldade de se conseguir sintomas homeopáticos em pacientes internados numa UTI, inconscientes, entubados, psicologicamente afetados e incapazes de um relato espontâneo,

optou-se por agrupar os poucos sintomas obtidos numa síndrome mínima de valor máximo (SMVM), sem hierarquização ou escolha de sintoma diretor, realizando o diagnóstico diferencial medicamentoso pela confrontação da repertorização com os textos das Matérias Médicas Clínicas. Notou-se que a falta de uma anamnese específica para estes pacientes, contendo um roteiro para averiguação dos sintomas objetivos existentes em cada caso, dificultou a obtenção de sintomas homeopáticos individuais.

Na tentativa de comparar-se o modelo semiológico proposto pelos autores clássicos com o que foi utilizado na prática, apresenta-se, sucintamente, uma semiologia homeopática empregada nos casos em que o autor obteve sucesso terapêutico.

### **CASO 1**

(CHOQUE SÉPTICO - FOCO ABDOMINAL)

1) Diagnóstico etiológico, clínico e anátomo-patológico:

GENER – Septicemia, envenenamento do sangue.

2) Sintomas patognomônicos e comuns da enfermidade com suas modalidades características:

GENER – Pulso, discordante com a temperatura.

3) Sintomas mentais, gerais e locais que surgiram ou se modificaram com a enfermidade aguda:

BOCA – Lisa, língua brilhante, vítrea, cintilante, lustrosa. / BOCA – Coloração, língua vermelha.

4) Sintomas ou causalidades que desencadearam a enfermidade aguda (biopatográficos):

ABDOM – Inflamação. / GENER – Feridas, dissecação.

### **CASO 2**

(CHOQUE SÉPTICO - FOCO PULMONAR)

1) Diagnóstico etiológico, clínico e anátomo-patológico:

GENER – Septicemia, envenenamento do sangue.

2) Sintomas patognomônicos e comuns da enfermidade com suas modalidades características:

Não utilizamos esta classe de sintomas.

3) Sintomas mentais, gerais e locais que surgiram ou se modificaram com a enfermidade aguda:

MENTAL – Ansiedade, cama, na, agitação para lá e para cá. / MENTAL – Medo, apreensão, pavor, morte, da. / MENTAL – Companhia, deseja companhia, aversão à solidão. / GENER – Fraqueza, inquietude, com.

4) Sintomas ou causalidades que desencadearam a enfermidade aguda (biopatográficos):

PEITO – Inflamação, pulmões.

### **CASO 3**

(MENINGOCOCCEMIA)

1) Diagnóstico etiológico, clínico e anátomo-patológico:

FEBRE – Contínua, cerebral (meningites, encefalites). / FEBRE – cérebro-espinhal (com extrema excitação). / MENTAL – Inconsciência, coma, estupor.

2) Sintomas patognomônicos e comuns da enfermidade com suas modalidades características:

CABEÇA – Congestão, hiperemia. / ESTOM – Vômito, cefaléia, durante. / PELE – Coloração, azulada. / PELE – Equimose. / PELE – Erupções, petéquias. / PELE – Coloração, malhada. / GENER – Cianose.

3) Sintomas mentais, gerais e locais que surgiram ou se modificaram com a enfermidade aguda:

GENER - Pulso, fraco. / GENER - Pulso, irregular / FACE - Secura, lábios. / PELE - fria.

4) Sintomas ou causalidades que desencadearam a enfermidade aguda (biopatográficos):  
Não utilizamos esta classe de sintomas.

#### CASO 4

(DIFICULDADE NO DESMAME DO RESPIRADOR POR ANSIEDADE)

1) Diagnóstico etiológico, clínico e anátomo-patológico:

Não utilizamos esta classe de sintomas.

2) Sintomas patognomônicos e comuns da enfermidade com suas modalidades características:

RESP - Difícil, meia-noite, após.

3) Sintomas mentais, gerais e locais que surgiram ou se modificaram com a enfermidade aguda:

MENTAL - Ansiedade, cama, na. / MENTAL - Ansiedade, noite, meia-noite, após. / MENTAL - briguento, rixoso. / MENTAL - Inquietude, ansiosa. / VERT - Escrevendo. / ESTOM - dor, ardente, comer, após. / ESTOM - Plenitude, sensação de, comendo, após.

4) Sintomas ou causalidades que desencadearam a enfermidade aguda (biopatográficos):  
Não utilizamos esta classe de sintomas.

#### CASO 5

(CHOQUE SÉPTICO - FOCO MESENTÉRICO)

1) Diagnóstico etiológico, clínico e anátomo-patológico:

GENER - Septicemia, envenenamento do sangue. / RINS - Supressão da urina.

2) Sintomas patognomônicos e comuns da enfermidade com suas modalidades características:

ABDOM - Distensão, timpânica.

3) Sintomas mentais, gerais e locais que surgiram ou se modificaram com a enfermidade aguda:

EXTREM - Coloração, azul. / EXTREM - Gangrena.

4) Sintomas ou causalidades que desencadearam a enfermidade aguda (biopatográficos):  
GENER - Trombose (mesentérica).

#### CASO 6

(CHOQUE SÉPTICO - FOCO ABDOMINAL)

1) Diagnóstico etiológico, clínico e anátomo-patológico:

GENER - Septicemia, envenenamento do sangue.

2) Sintomas patognomônicos e comuns da enfermidade com suas modalidades características: não utilizado esta classe de sintomas.

3) Sintomas mentais, gerais e locais que surgiram ou se modificaram com a enfermidade aguda:

MENTAL - Ansiedade, saúde, acerca da. / MENTAL - Companhia, deseja companhia, aversão à solidão. / SONO - Insônia, meia-noite, após. / FEZES - Finas, líquidas.

4) Sintomas ou causalidades que desencadearam a enfermidade aguda (biopatográficos):  
ABDOM - Inflamação. / GENER - Abscessos, supurações, crônicos.

#### Semiologia Homeopática Objetiva

Como se pode observar no relato dos casos, inúmeros sintomas objetivos foram empregados na busca dos medicamentos para estes pacientes

agudos graves. O emprego dessa classe de sintomas na repertorização mostrou-se imprescindível para a utilização de sintomas homeopáticos característicos.

Na prática clínica, a busca aleatória desses sintomas objetivos, sem um modelo sistemático a seguir, mostrou-se difícil e pouco produtiva, demandando várias visitas ao leito do paciente, sem conseguir, muitas vezes, identificar-se qualquer característica peculiar. O desconhecimento dos sintomas repertoriais objetivos pelo clínico homeopata constitui-se um empecilho ao atendimento de pacientes que estejam impossibilitados de relatar seus padecimentos.

A dificuldade na obtenção de sintomas por meio do relato espontâneo de pacientes entubados, inconscientes ou indispostos a relatarem suas mazelas, levou a elaboração de um protocolo de avaliação semiológica objetiva que pudesse contemplar todas as regiões do corpo, a partir do qual fosse possível evidenciar sintomas mentais, gerais e locais característicos no paciente grave.

Apesar de a lista de sintomas repertoriais objetivos ser bastante extensa, denotando um período longo (de uma a duas horas) para que possa ser checada, este tempo condiz com a anamnese homeopática clássica que se procurou realizar nesses casos, segundo o enfoque da objetividade.

**LISTA DE SINTOMAS  
REPERTORIAIS OBJETIVOS**

FICHA DE SEMIOLOGIA HOMEOPÁTICA OBJETIVA<sup>9</sup>

Paciente: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Registro: \_\_\_\_\_

Diagnóstico: \_\_\_\_\_

MENTAL (Afasia / Abraça / Abrupto, áspero (rude) / Absorto / Abusado, insultante, ofensivo

/ Admoção agr. / Adulador / Afasia / Afetação / Afetuoso / Agarra-se / Alegre / Alheio, deslocado / Amaldiçoar, praguejar / Amargurado, exasperado / Ameaçante / Amuado, aborrecido / Antecipação / Ansiedade / Aproximação de pessoas agr. / Arreliador / Arrogante, fátuo / Asco, nojo, repulsa / Assobia / Assustado facilmente / Atacar outros / Atira as coisas / Atordoado, coisas parecem estranhas / Atormenta / Ausência mental, distração / Automatismos / Bater, golpear / Bem, diz que está / Blasfema / Briguento / Brilhantes agr. / Brincalhão / Brutalidade / Caluniar / Cama, aversão a / Cansativo, enfadonho, chato / Canta / Caótico / Caprichoso / Caretas / Catalepsia / Catatonia / Cauteloso / Choro / Chuta / Coaxando / Coça forte / Cólera / Companhia: aversão; desejo / Complacente, dócil / Confusão Mental / Consolo agr. / Contando continuamente / Contente / Contradizer, disposição a / Contrário / Conversação agr. / Crítico / Crueldade / Curioso / Cuspir, deseja / Delírio / *Delirium tremens* / Demência / Desafiante / Desavergonhado / Descortês / Desdenhoso / Desespero: febril; recuperação; transpiração / Desobediência / “Destrutividade” / Dissimulado / Duro, inexorável / Estupefação / Estupor / Fúria / Gemendo / Gestos / Gritos / Inconsciência, coma: febre; gritos; incompleta; murmurando; olhos: abertos, fixos; responde; transpiração; urêmico; urina, supressão / Indiferença / Inquietude / Insanidade / Irritabilidade / Lamentação / Luz / Medo / Morder / Mutila / Narrar seus sintomas agr. / Nu, quer ficar / Ocupação melh. / Olhando Fixo / Olhem, não suporta que o / Otimista / Pede, nada, não / Pedindo, suplicando / Perturbado, aversão a ser / Pessimista / Piadista, divertido, brincalhão / Presunçoso / Puxar, cabelos / Quebrar coisas, deseja / Queixoso / Quieta, disposição / Quietos, quer estar / Rasga

/ Rebelar-se contra os cataplasmas / Reconhece, não, parentes / Recusa: medicamento; tratamento / Religiosas, afecções / Reservado / Resignação / Responde: abruptamente; aversão; estupor; incoerentemente; lentamente; recusa-se; reflete longo tempo; etc. / Rezando / Riso: convulsões; espasmódico; histérico; involuntário; sono; etc. / Rudeza / Seguro: deseja ser; melhora por / Selvageria, ferocidade / Sensível: dor; externas, impressões; febril, calor; odores; ruído; toque; etc. / Sentar, inclinação para / Sentidos: aguçados; embotados / Sentimental / Sério / Servil / Simula doença / Sobressalto / Sonambulismo / Sorriso / Suavidade, docilidade / Suicida, disposição / Supersticioso / Suprimidas / Suspiro / Tempestade agr. / Teorizador / Timidez / Tocado: aversão; coceguento / Torpor / Tranqüilidade, serenidade / Transe / Uivar / Vaidade / Versos, faz / Violento.

Obs.:

---



---



---

CABEÇA (Abertas, fontanelas / Apoiar-se / Bate / Cabelo / Caspa / Cistos Sebáceos / Comichão / Concussão / Congestão, hiperemia / Descobrir agr. / Dor: inconsciência / Edema / Erguer: incapaz / Erisipela / Erupções / Esfrega / Exostose / Hemorragia Cerebral / Hidrocefalia / Inchaço / Inclinar / Inquietude / Mãos / Movimentos / Oleosa / Piolhos / Prurido / Puxada / Puxão, fasciculação / Queda / Rotação / Sustentar / Torcida / Transpiração / Tremor / Úlceras / Vasos distendidos / Virada.

Obs.:

---



---



---

OLHO (Abertas, pálpebras / Abertura, espasmódica / Abrir, dificuldade / Aglutinados / Amarelado / Anemia: conjuntiva; retina / Azulada, cor / Brillhante / Câncer / Coloração: pálida; íris / Condiloma / Contração das pálpebras / Degenerada, córnea / Dermóide, inchaço / Descolamento de retina / Dureza / Embaçado, sem brilho, inexpressivo / Embolia de retina / Encovado, afundado / Engrossamento / Enrugada, conjuntiva / Equimose / Erupções / Escoriação das pálpebras / Escrofulosas, afecções / Esfregar, desejo / Esoforia (olho para dentro) / Espasmos, pálpebras / Estreitamento: ducto lacrimal; entre pálpebras / Eversão, pálpebras / Fasciculação, estremecimento / Fechados / Fechar / Ferimentos / Fístula / Fixo, olhar / Fotofobia / Fotomania / Furúnculos / Glaucoma / Granulosas, pálpebras / Grudenta, secreção / Hiperestesia, retina / Inchado / Inflamação / Injetado / Inquietos / Insensibilidade / Instável, olhar / Inversão, pálpebras / Irritação / Lacrimejamento / Lágrimas, acres / Limpar, tendência / Lúpus / Manchas, córnea / Melanose / Membranoso, pelicular / Movimento: constante; convulsivo; involuntário (nistagmo); lados; pêndulo; rotativo / Nistagmo / Nódulos / Olhando fixamente / Onix (infiltração purulenta) / Opacidade, córnea / Pannus (infiltração vascular) / Paralisia / Pestanejar / Piscando / Protrusão / Prurido / Pterígio (fibrose) / Pupilas: contraídas; dilatadas; insensíveis à luz / Queda, pálpebras (ptose) / Quemose (infiltração edematosa) / Rachaduras, cantos / Rigidez / Sangramento / Secreção / Secura / Selvagem, olhar / Terçol / Torcidos / Transpiração / Tremor / Tumores, pálpebras / Ulceração / Verde / Vermelhidão / Vesículas / Vidrado / Virados / Vítreas.

Obs.:

---



---



---

OUVIDO (Abscesso / Aderências / Calcário, tímpano, depósito / Cárie (óssea) / Catarro, trompa / Cera: aumentada; endurecida; esbranquiçada; escassa; seca; vermelha; etc. / Coloração: vermelhidão / Contração / Enfia os dedos / Erupções / Escoriação atrás / Fungosas, excrescências / Golpes / Inchaço / Inflamação / Lúpus / Nódulos, cor de cobre / Pólipos / Protuberâncias atrás / Prurido / Repuxamento / Secura / Supuração / Tímpano engrossado / Transpiração / Tremor / Tremulante / Tubérculo / Tumores / Ulceração / Umidade / Verruga.

Obs.:

---



---



---

NARIZ e OLFATO (Abscesso / Adenóides / Afundado / Aglutinação, narinas / Assobio / Brillante / Calor / Câncer / Cárie / Catarro / Coloração / Coriza / Cutuca, dedo / Descamação / Dilatadas, narinas / Dispnéia nasal / Dureza, rigidez / Edema / Enrugada, pele / Epistaxe / Esfoliadas (com caspas), narinas / Espirros / Exostose / Fasciculação / Fissuras / Frio / Funga / Gangrena / Grosso / Inchaço / Inflamação / Intumescimento / Laceração / Lados, alternando / Largo e Chato / Limpa, dedo / Lipoma / Líquidos saem pelo nariz ao engolir / Lúpus / Movimento das asas / Narinas encolhidas / Necrose / Nodosidades / Obstrução / Oleoso / Ozena / Pápulas / Pêlos caem / Perfuração do septo / Pólipo / Pontudo / Protuberâncias / Protuberante, ponta / Prurido / Rachadura / Respiração ruidosa /

Rígido / Ruídos nasais / Sangue, congestão / Sardas / Secreção / Secura / Transpiração / Tremor / Tumor / Úlceras / Veias varicosas / Verrugas.

Obs.:

---



---



---

FACE (Abscesso / Aftas, lábios / Afundada / Angioma / Arranca: lábios; queixo / Arrepio / Áspera / Aumentada, hipertrofiadas: mandíbula; parótida; submaxilar / Bigode, mulheres / Brillhosa / Câibra / Calafrio / Calor / Câncer / Cáries ósseas, maxilar / Cera / Cerrada, mandíbula / Clorótica / Colados, lábios / Coloração / Congestão / Contorção / Contração / Convulsões, espasmos / Despela os lábios / Emagrecida / Endurecimentos / Enegrecida / Enrugada / Erisipela / Erupções / Escoriados / Evertidos, lábios / Exostose / Expressão: abatida; aflita; ansiosa; assustada; aturdida; contraída; doentia; envelhecida; estúpida; intoxicada; sofredora; tola; vaga / Fasciculação / Fissurados / Frio / Grossa / Hipocrática / Inchaço / Inflamação / Intumescida / Manchas / Mastigação, movimento / Murcha / Necrose da mandíbula / Nodosidades / Oleosa / Paralisia / Pêlos / Plenitude / Pontuda / Prurido / Queda de mandíbula / Rachada / Repuxada / Rigidez muscular / Riso sardônico / Sangrantes, lábios / Sardas / Secura / Transpiração / Tremor / Trêmula / Trismo / Tumor cístico / Úlceras / Veias distendidas / Verrugas.

Obs.:

---



---



---

BOCA (Aberta / Abscesso, gengivas / Afta / Amolecidas, gengivas / Aspreza / Calor / Câncer / Capa, língua / Cáries, palato / Claudicante, língua / Coloração / Comprida / Condiloma / Constrição / Contração espasmódica / Contraída, língua / Crostas / Cuspir constantemente / Dedos na boca / Denteadas, língua / Descoladas, gengivas / Duro, palato / Endurecimento / Enrugado / Envernizada, língua / Epulis / Equimose / Escorbúticas, gengivas / Espasmos / Esponjosas, gengivas / Espumante / Estomatite / Fasciculação / Fístula, gengivas / Fria: respiração; língua / Frouxa, língua / Furúnculos, gengivas / Gangrenosa / Grudenta / Inchaço / Inflamação / Lacerada, língua / Larga, língua / Linguagem: balbuciante; falta de, apoplexia; ininteligível / Lisa, língua brilhante, vítrea, lustrosa / Macia, língua / Manchas, vegetações / Mapeada, língua / Membrana / Membrana Mucosa / Molhados constantemente, lábios / Morde as unhas / Movimento, língua: difícil, ausência, constante, enrolando / Muco, limo / Murcha, língua / Nodosidades / Odor (respiração): adocicado, aliáceo, azedo, cadavérico, cebolas, doentio, pútrido, repugnante, etc. / Papila lingual: aumentada; avermelhadas, ereta / Pápulas / Paralisia / Pastosa, língua / Pegajosa / Pilosas / Placas / Pontuda, língua / Protrusa: gengivas; língua / Prurido / Pulsáteis / Púrpura / Pústulas / Pútridas, gengiva / Rachada / Rânula (tumefação sublingual) / Rígida, língua / Rugosas / Saliva / Salivação / Sangramento / Sapinho / Secura / Supuração / Tinha / Tremor, língua / Tumores / Úlceras / Varicosas, veias, língua / Verrugas / Vesículas / Vítreo.

Obs.:

---



---



---

DENTES (Abscesso, raízes / Apertados firmemente / Apertar, inclinação a / Bater de Dentes / Cáries, deterioração / Coloração / Contração Espasmódica / Esfarelamento / Fasciculação (estremecimento) / Frio, frieza / Frouxidão / Grudam, como se colados / Inflamada, dentina / Muco / Odor repugnante / Pegajosos / Periorite / Quebradiços / Ranger / Saburra / Serreados / Suja, aparência / Tensão nos / Ulceração das raízes.

Obs.:

---



---



---

GARGANTA (Adenóide / Afta / Alongada, úvula / Bolhas, coberta de / Cacarejo, som de / Calcário, depósito / Cancerosa / Caseoso nas amígdalas, depósito / Coloração / Condiloma / Dura, como se / Encarquilhada (enrugada), úvula / Endurecimento, amígdalas / Engasga com facilidade / Engolir: dificuldade; disposição constante; impedida; impossível / Erosão / Escarra grumos caseosos / Escoriação / Espasmos / Estreitamento, esôfago / Fasciculação / Fissurada, faringe / Gangrena / Gorgolejo: quando bebe; dormindo; tosse / Granulada / Hipertrofia, amígdalas / Inchaço: edematoso; amígdalas; úvula / Inflamação: amígdalas; esôfago; faringe; úvula / Inversa, ação peristáltica do esôfago / Líquidos ingeridos saem pelo nariz / Manchas / Membrana, exsudação, difteria / Muco / Mucosas, placas / Obstrução / Palidez / Pápulas, úvula / Paralisia / Pigarrear, disposição a / Põe o dedo na garganta / Pulsátil / Queijo, pontos como / Revestida, coberta / Rigidez, inflexibilidade / Sangue, extravasamento / Secura / Sifilíticas, afecções / Supuração, amígdalas / Úlceras / Varicose: amígdalas; esôfago; faringe / Vesículas / Vítreo, aparência.

Obs.:

---



---



---

GARGANTA EXTERNA (Abscesso / Apertado, não suporta nada / Bócio / Calor / Coloração / Deformada / Descobrir agr. / Distensão / Endurecimento dos gânglios / Enrijecimento nos lados / Erupção / Escoriação por roupas / Espasmos nos lados / Fasciculação / Fístula / Inchaço: gânglios; lados; tireóide; veias / Manchas / Paralisia / Pressiona com as mãos / Prurido / Pulsação: bócio; carótidas; gânglios; lados / Sensível ao toque / Tensão, lados / Torcicolo / Transpiração / Tremor / Tumores / Úlceras / Verrugas / Vestimenta agr.

Obs.:

---



---



---

ESTÔMAGO (Arcadas / Borbulhamento / Cacarejando / Câncer / Coaxando como sapos / Cócegas / Contração / Distensão / Duro / Dureza / Endurecimento: paredes; piloro / Eructações / Esparrinhar / Estranho, corpo / Gangrena / Gorgolejo / Gota, metástase / Inatividade / Indigestão / Inflamação / Pulsação / Puxão, fasciculação / Ronco / Roupa perturba / Solução / Torção / Transpiração na boca do / Tremor / Úlceras / Vômito.

Obs.:

---



---



---

ABDOME (Abscesso / Aneurisma / Assobio / Atrofia do fígado / Aumentado: baço; estômago; gânglios / Baço, transtornos / Borbulhamento / Bubão (íngua) / Cacarejo / Calor / Cirrose /

Cobrir-se agr. / Coloração / Contração / Distensão / Dureza, gânglios / Duro: baço; fígado; hipocôndrios; hipogástrio; umbigo / Emaciação de músculos / Enrugada, aparência / Erisipela / Erupções / Escoriações, inguinal / Esparrinhar / Espasmos musculares / Estalo e crepitação / Excrescência úmida no umbigo / Fígado e região / Fístula, gânglios inguiniais / Flatulência / Frio / Gangrena / Gordurosa do fígado, degeneração / Gorgolejo / Gotosa, metástase / Granuloma, umbigo / Hérnia / Hidropsia, ascite / Horripilação / Íleo (paralítico) / Impactação / Inchaço: baço; fígado; gânglios; inguinal / Inflamação: peritônio, apêndice, baço, fígado, pâncreas, gânglios, etc. / Intussuscepção / Movimentos no / Movimentos do feto / Pâncreas / Paralisia, intestinos / Pendente, abdome / Peristaltismo / Protrusão: umbigo / Prurido / Pulsação / Puxão, repuxão, contração / Retração: umbigo / Rigidez / Roncos / Roupa, sensível / Ruídos / Sacudida / Secreção, umbigo / Segurar, deve / Sensível, pele / Supuração, gânglios / Tabes mesentérica (Tb ganglionar) / Tensão / Transpiração / Tremor / Tumores / Úlceras / Veias / Zooster.

Obs.:

---



---



---

RETO (Aberto, ânus / Abscesso / Aftosa, ânus / Câncer / Catarro / Cólera: infantil; morbus / Condiloma / Constrição / Couve-Flor, excrescência / Distensão / Erupção: ânus; períneo / Escoriação / Espasmos / Estreitamento / Fissura / Fístula / Flatos / Furúnculos / Gorgolejo / Grunhido / Hemorragia, ânus / Hemorróidas / Inatividade / Inchaço, ânus / Inflamação / Involuntária, evacuação / Paralisia / Pólipo / Prolapso /

Prurido / Pulsação / Puxão, fasciculação /  
Relaxado, ânus / Retração / Secura /  
Transpiração, ânus e períneo / Tremor, ânus /  
Tubérculo / Ulceração / Umidade /  
Vermelhidão, ânus.

Obs.:

---



---



---

BEXIGA (Cálculos / Catarro, muco, pus /  
Constricção / Espasmo / Espasmódica /  
Espessamento, paredes / Fraqueza, esfíncter /  
Fungóides, crescimento / Gangrena / Gás,  
emissão / Hemorragia / Hemorróidas /  
Inatividade / Inchada / Inflamação /  
Movimento / Paralisia / Paralítica, esfíncter /  
Pólipos / Pulsação / Retenção de urina /  
Reumáticas / Supuração / Tumores /  
Ulceração.

Obs.:

---



---



---

RINS (Abscesso / Addison, doença de /  
Catarro / Claudicação / Fasciculação / Inchaço  
/ Inflamação / Pulsação / Supressão da urina.

Obs.:

---



---



---

PRÓSTATA (Aumento / Dureza / Emissão de  
líquido / Endurecimento / Fasciculação /  
Inchaço / Inflamação / Plenitude / Supuração  
/ Tremor.

Obs.:

---



---



---

URETRA (Aglutinação, meato / Azul, ponto /  
Carúncula, tumor sangrante / Constricção /  
Contração / Dureza / Duro, nodo /  
Endurecimento / Escoriação, meato / Espasmo  
/ Estenose / Excrescências / Fasciculação /  
Fungóide, crescimento / Hemorragia / Inchaço  
/ Inflamação / Irritação / Obstruída por muco  
/ Periuretrite / Prurido / Pulsação /  
Rachaduras, meato / Secreção / Sensível /  
Tumor / Ulceração / Umidade, meato /  
Vermelhidão, meato / Vesículas, meato.

Obs.:

---



---



---

URINA (Acetonúria / Açúcar / Albuminosa /  
Alcalina / Aquosa, clara / Bile, contendo /  
Coloração / Copiosa / Escassa / Espessa /  
Espumosa / Incolor / Inodora / Lamacenta /  
Leitosa / Límpida / Odor / Película, na  
superfície / Peso Específico: aumentado;  
diminuído / Resíduos, contendo /  
Sanguinolenta / Sedimento / Soro de Leite /  
Turva / Viscida.

Obs.:

---



---



---

GENITAIS MASCULINOS (Abscesso /  
Atrofia / Aumentado / Azuis, pontos / Azulada  
/ Blenorria da glande / Brillante, escroto /  
Calor / Câncer / Condiloma / Constricção /  
Contração / Criptorquidia / Ectopia testicular /  
Elefantíase / Empiocele / Endurecimento /  
Enrugada / Ereções / Erupções / Escoriação /  
Esfoliação / Esmegma / Espessamento /  
Excitabilidade / Excrescências / Fimose /  
Fistulosas, aberturas / Flacidez / Gangrena /  
Hematocele / Hidrocele / Inchaço /

Inflamação / Manchas / Manipula Genitais / Masturbação / Metástase / Muco, glande / Nodos, glande / Nódulos / Odor fedorento / Pêlos, queda / Prurido / Pulsação / Puxão / Rachaduras / Relaxado / Retração / Sangramento / Sarcocele / Secura, glande / Sêmen, gotejamento / Seminais, emissões (poluções): inconscientes; sono / Sensibilidade / Supuração / Transpiração / Traumatismos / Tremor / Tubérculos / Tumor / Úlceras / Umidade / Varicocele / Vermelhidão.

Obs.:

---



---



---

GENITAIS FEMININOS (Aborto / Abscesso / Aftas / Atonia (Inércia) Uterina / Atrofia, ovários / Aumentados / Câncer / Caseosos, depósitos / Cistos / Colo do Útero, parto / Coloração, útero / Condiloma / Congestão / Constrição / Contrações / Deslocamento, útero / Diftéricas, exsudações / Dureza / Endurecimento / Erisipela / Erosão, colo / Erupções / Escoriação / Excitação / Excrescências / Feto / Flatos vaginais / Gangrena / Gestação / Granulação, vagina / Hidrossalpingite / Inchaço / Infantilismo genital / Inflamação / Insensibilidade, vagina / Irritação / Leucorréia / Lóquios / Manchas / Manipulação / Masturbação / Menopausa / Menstruação / Metrorragia / Molas / Mole, útero / Nódulos / Parto, transtornos / Pêlo caindo / Placenta / Pólipos / Prolapso: uterino; vagina / Prurido / Puerpério / Pulsátil / Puxão (fasciculação) / Rachaduras (fissuras) / Relaxamento, esfíncter, vagina / Rigidez, orifício do colo, parto / Secura / Sensibilidade / Septicemia Puerperal / Subinvolução / Transpiração / Tubérculos / Tumores / Úlceras / Umidade / Veias varicosas / Vermelhidão.

Obs.:

---



---



---

LARINGE e TRAQUÉIA (Anestesia / Aperto / Assobio / Câncer / Catarro / Chocalhante / Condilomas / Constrição / Crupe / Edema: cordas vocais; glote / Fechada / Fissuras / Inchada / Inflamação / Irritação / Laringismo estriduloso / Líquidos, laringe / Movimento, laringe / Muco / Necrose, cartilagem / Paralisia / Pólipos / Prurido / Pulsátil, laringe / Raspando, limpando / Ronronar ao tossir / Secura / Sensível / Sustenta, ao tossir / Tampão / Tuberculose / Ulceração / Voz.

Obs.:

---



---



---

RESPIRAÇÃO (Abdominal / Acelerada / Alta / Ansiosa / Arfante / Asfixia / Asmática / Áspera: cacarejante; serrante / Assobiante / Cheyne-Stokes (Irregular) / Chocalhante, ruidosa / Contida / Contração Espasmódica / Difícil / Estertorosa / Estridulosa, estridente / Forçada / Impedida / Imperceptível / Intermitente, desigual / Interrompida / Irregular / Lamentosa, gemente / Lenta / Longa / Ofegante / Parada, interrompida / Paroxística / Profunda / Quente, hálito / Rápida / Roncante / Sibilante / Soluçante / Superficial / Suspirante / Trêmula / Tubo / Veemente, expiração.

Obs.:

---



---



---

TOSSE (Horário / Acalorado / Aflitiva / Agarrando / Agitação, por / Aguda / Apertada / Aquecer-se, ao / Arma, como tiro / Arranhante / Asfixiante / Asmática / Áspera / Aspereza, por / Assobiante / Atormentadora / Banhar-se agr. / Beber, após / Bocejando / Brilhantes / Calafrio, com / Cama / Caminhando / Cardíacas, com afecções / Chocalhante, ruidosa / Cócegas / Cólera / Comer / Companhia / Compassiva, empática / Constante / Constipação / Conversando / Convulsões, com / Coqueluche / Crupal / Curta / Deitar-se / Descobrir-se / Despertar / Difícil / Dolorosa / Dura, custosa, persistente / Em pé / Engolir / Entrecortada / Enxaguar / Eructações / Erupções / Escarlatina / Escovando, dentes / Esforço / Espasmódica / Espetante / Espirro / Esplênicos / Estertorosa / Estirar / Estranhos / Estridente / Exhaustiva / Excessiva / Excitação / Expiração / Explosiva / Falam / Fatigante / Febre / Flatos / Fluidos, perda / Forçosa / Frio / Ganindo (gemendo) / Gástrica / Grasnando / Gritar, chorar / Hemorróidas / Héctica, consuptiva / Histérico / Incapacidade / Inclinar / Inspiração / Interrompida / Ladrante / Lamentação / Levantar(-se) / Língua para fora / Mãos, segura / Metálica / Molhar-se / Movimento / Muco / Nervosa / Oca / Ofegante / Opressão / Opressiva / Paroxística / Pensar agr. / Periódica / Persistente / Pesar, mágoa / Pessoas / Pleurisia / Pressão / Profunda / Profundo, Som / Pruriginosa / Rachadora / Rasgante, dilacerante / Raspante / Raspar, por / Re-ecoar / Reflexa / Respirando / Ressonante / Retinindo / Rindo / Ronco, com / Ronronante / Rouca / Sacolejante / Sentado / Seca / Sem Tom (silenciosa) / Séries, em / Sibilante (serra) / Silvante / Soerguer-se / Solta / Sono / Sonora / Subindo / Súbita / Sufocante / Surpresa / Sussurrante / Susto / Tempestade / Tempo / Títilante / Tocar /

Transpiração / Traumatismos / Três tosses, sucessão / Trompete / Tubo / Úmidos / Vento / Vestimenta / Violenta / Virar.

Obs.:

---



---



---

EXPECTORAÇÃO (Horário / Acre / Amido / Aquosa / Biliosa / Bola, forma / Calcários / Caminhando / Clara de Ovo / Coloração / Comer / Constante / Copiosa / Corrosiva / Difícil / Dolorosa / Dura / Engolir, deve / Escassa / Espessa / Espumosa / Fácil / Filamentosa / Fina / Flocos / Fosforescente / Frequente / Fresca (fria) / Gelatinosa / Globular / Granular / Grumosa / Infrequente / Lado / Massas / Membranosa / Mucosa / Odor / Pastosa / Pedacos / Pegajosa / Purulenta / Queijo / Resistente, tenaz / Sabão / Saliva / Sanguinolenta / Suja / Transparente / Tubérculos / Viscosa.

Obs.:

---



---



---

PEITO (Abscesso / Afecções: artérias; cartilagens; coração; pulmões / Aftas, mamilos / Alternando sintomas / Aneurisma / Angina pectoris / Aórtica, doença / Atelectasia / Atrofia: mamas; mamilo / Borbulhamento / Bronquiectasia / Cacarejante, som / Contração / Calor / Câncer / Capilar, rede / Cáries / Catarro / Cianose / Cicatrizes, mamas / Cócegas / Coloração / Congestão (hiperemia) / Contração (espasmódica) / Convulsões / Crupe cardíaca / Deformados / Dilatação, coração / Distensão / Edema pulmonar / Emaciação, emagrecimento / Empiema / Endurecimento: gânglios axilares; mamas / Enfisema / Erisipela,

mamas / Erosiva, axilas / Erupções / Escoriação / Espasmódico / Espasmos / Estagnação, sangue / Estalo / Estenocardia / Estremecimento / Exostose, costelas / Falência cardíaca / Farinhenta, mamilos / Fasciculação / Fistulosas / Flácidas, mamas / Fraqueza / Frêmito, flutter / Frio / Gangrena, pulmões / Gordurosa do coração, degeneração / Gorgolejo, respirando / Gotoso, coração / Hemorragia / Hepatização, pulmões / Hidropsia, hidrotórax / Hipertrofia: coração; mamas / Imóvel / Inchaço / Inflamação / Inquietude / Insensibilidade, mamilos / Invertidos, mamilos / Leite / Lesão cardíaca por esforço / Mantém as mãos sobre / Menor, mamas / Movimento / Murmúrios / Nódulos / Palpitação cardíaca / Paralisia / Petéquia / Prurido / Protrusão, costelas / Pulsação / Púrpura / Rachaduras, mamilos / Retração, mamilos / Rigidez / Rosnando / Sacudindo, tosse / Sangrantes, mamilos / Secreção, mamilo / Secura / Segurar, tosse / Sensível / Tensão / Transpiração / Traumatismos, mamas / Tremor / Tuberculose pulmonar / Tumores / Úlcera / Ulceração, mamas / Verrugas / Vestimenta agr.

Obs.:

---



---



---

COSTAS (Abscesso / Adejamento / Amolecimento, medula / Arrepio / Azulada / Bífida / Cãibra / Calor / Cáries, vértebras / Claudicação / Concussão / Congestão / Contração espasmódica / Curvatura / Emaciação, atrofia / Emprostótono / Empurra, frente / Equimoses, lombar / Erisipela / Erupções / Espasmódico, repuxamento, cervical (cabeça para trás) / Espasmos / Estalo / Estremecimento / Exostose, sacro / Ferimentos, coluna / Fístulas / Frio (calafrio) / Hiperestesia,

pele / Inchaço / Inflamação: medula; membranas, meningite; cervical / Inquietude / Manchas, pontos / Movimentos / Opistótono / Paralisia / Pólipos / Prurido / Pulsação / Pulsátil / Puxão, fasciculação / Rigidez / Roncos / Sangue, extravasamento / Supuração / Torcedura fácil / Transpiração / Traumatismos / Tremor / Tubérculos / Tumores / Úlceras / Vermelhidão / Verrugas.

Obs.:

---



---



---

EXTREMIDADES (Abanados / Abdução (afastados) / Abscesso / Adejamento / Alongados / Amolecimento / Amputado, coto doloroso / Anquilose / Ansiedade, mãos / Antraz / Apertando (cerrando) dedos / Arrastando / Arrepiadas, pernas / Articulação do quadril, doença / Artríticas, nodosidades / Aspereza / Ataxia / Atira: mãos; ombros / Atrofia, emagrecimento / Balançando, perna / Bate os pés / Bursa / Cabelo, queda, mão / Cacarejante / Cãibras / Caído, braço / Cair, propensão / Calor / Calos / Calosas / Calosidades córneas / Cambaleio / Caminhar / Carbúnculos / Cáries ósseas / Catalepsia / Claudicação / Cobertas / Colidindo (batendo) / Coloração / Contração, músculos e tendões / Contração espasmódica / Convulsão / Coréia / Coxeadura / Cruzadas / Curta, mais / Curvadas e arqueadas / Curvatura, ossos / Deixa cair / Descamação, pés / Descobrir: inclinação; agr. / Falta de coordenação motora / Deslocamento / Distanciados, afastados / Dobrar / Elevação, ombro / Empurrados para a frente / Encurtados, músculos e tendões / Enduração / Endurecimento / Enrijecimento / Enrugada / Erguidos / Erupções / Escoriação / Estalo, articulações / Estender / Estendidos / Estirada /

Estirar / Estremecimento / Excrescências / Exostoses / Exsudação, pernas edemaciadas / Extensão / Fasciculação, puxão / Fechados, dedos / Fistulosas, aberturas / Fletidas / Fraturas / Frieiras / Frio / Fuliginosa / Fungos, hematóides / Gânglio / Gangrena / Gretadas / Grossa, pele / Grumos, panturrilha / Hipertorfia / Inabilidade / Inchaço / Infiltração / Inflamação / Inquietude / Insensibilidade / Instabilidade / Inversão, pé / Joanetes, pés / Lúpus, cotovelo / Molhar, pés, agr. / Movimento / Murchas: encolhidas; secas / Nodos / Nódulos / Odor, pés / Paralisia / Pele de galinha / Penderem agr. / Pronação, braço / Protuberantes / Prurido / Puxar para cima: melh.; agr. / Queda, pulso / Quistos sebáceos / Rachadas / Raynaud, doença / Relaxamento / Repuxamento / Ronronar / Sacudida / Secura / Sensíveis / Supuração / Tocar / Transpiração / Traumatismo / Tremor / Tromboflebite puerperal / Trombose / Tumores / Úlceras / Varizes / Veias, rede / Verrugas / Vira / Zunindo, agitada.

Obs.:

---



---



---

UNHAS (Aspereza / Calosas, excrescências / Coloração / Corrugadas / Crescem / Defeituosas / Deformadas / Encravadas / Endurecimento / Erupções / Esfoliação / Finas / Garras / Gretadas / Grossas / Inflamação / Lascadas / Manchadas / Prurido / Quebradiças / Queda / Rachadas / Radículas (pelinha) / Rijas / Sangue / Secura / Supuração / Traumatismo / Úlceras / Unheiro (Oniquia, Panarício, Paroníquia) / Verrugas.

Obs.:

---



---



---

SONO (Adormecendo / Ansioso / Boceja / Coma vigil / Comatoso / Convulsões / Febre / Inquieto / Insônia / Levantar-se / Perturbado / Posição / Semiconsciente / Sonhando / Sonolência / Transpiração.

Obs.:

---



---



---

CALAFRIO (Horário / Afetadas, partes / Agitação, arrepio, tremores / Alternando, suor / Antecipando / Anterior / Anual / Aquecido / Aquecimento / Arrepiante, crepitante / Ascendente / Banhar-se / Beber / Bocejando / Cama / Comer / Cotidiano / Deitado / Desarranjado, estômago / Descendente / Descoberto quer ser / Descobrir-se, despir-se, ao / Despertar / Dia (periodicidade) / Diarréia / Dor / Engolir / Epilepsia / Esforço / Evacuação / Excitação / Externo / Febril / Frequente / Frio / Gelado / Iniciando / Isoladas, partes / Lado / Levantar-se / Micção / Movimento / Náusea, com / Nervoso / Periodicidade / Pernicioso / Pesar / Posterior / Predominante / Quartã / Sentar-se / Sono / Superior / Susto / Tempestuoso, tempo / Tempo (hora) / Terçã / Tocar agr. / Tossir, por / Transpiração / Trás, atrás / Tremor e arrepio / Tristes notícias / Vexação / Violento / Vomitar.

Obs.:

---



---



---

FEBRE (Horário / Afetadas, partes / Agacharse / Alternando: arrepio; calafrio; estremecimento; transpiração / Amarela / Antecipando / Aquecida agr. / Aquecimento agr. / Ardente (irradia calor) / Ascendente (pés → cabeça) / Beber agr. / Cabeça, exceto a

/ Calafrio: com; ausente / Calor ausente (calafrio, frio, etc.) / Cama / Catarral (com exsudato mucoso) / Cateter / Cérebro-Espinal (com excitação do SNC) / Cobertas, partes / Cólera / Comendo / Congestiva (sangue na cabeça) / Contínua (elevada por longo período): abdominal (enterite, colite); cerebral (meningite, encefalite); exantemática; hemorrágica; peitoral; petequial / Convulsões / Corpo, parte / Dengue / Dentes, dor / Descendente (cabeça → pés) / Descobrir-se / Dia, somente / Diarréia / Dor por / Esforço, por / Estremecimento (mais intenso que o calafrio) / Evacuação / Exantemáticas: escarlatina; sarampo / Excitação, por / Externo, calor / Frio externo / Gástrica / Héctica (estados consuptivos: CA, TB, supurações crônicas, etc.) / Inflamatória (inflamação inicial de um órgão) / Insidiosa (gradual, imperceptível) / Intenso (> 39°) / Intermitente (com fases afebris) / Interno, calor / Irregulares, estágios / Irritativa (mental) / Isoladas, partes / Lado / Lavar / Longa duração (temperatura constante) / Malária / Movimento / Mutáveis, paroxismos / Paroxismos / Paroxística (exacerbação brusca e súbita) / Periódica / Puerperal / Recidivante / Remitente (diminui em alguns períodos) / Seco, calor / Sentado / Sépticas / Sono / Sucessão de estágios / Tossir / Transpiração: ausente; presente / Traumática / Tremor intenso, com / Tropical (febre amarela, malária) / Vertigem, com / Vexação / Vômito / Zimótica (séptica).

Obs.:

---



---



---

TRANSPIRAÇÃO (Horário / Acre / Afetadas, partes / Ansiedade, durante / Aquecida / Ardente / Arrepio, com / Ascende / Beber / Cabeça, exceto / Cama / Caminhando / Cefaléia / Cobertas, partes / Coçar forte / Cólera, por / Cólica, durante / Coliquativa (extrema, com abatimento) / Comendo / Conversando / Convulsões / Coxas, exceto / Crítica / Debilitante / Deitado / Descendente / Descobrir-se / Desperto, somente / Diarréia, com / Dispneia, com / Dolorosas, partes / Dores, por / Emissões, após / Endurecendo, roupa / Escasso, suor / Esforço / Estranhos, presença / Estremecimento, após / Evacuação / Excitação / Face, exceto / Febre, após / Fechar os olhos / Flatos, emitindo / Fria / Fúria, durante / Grudenta / Intermitente / Isoladas, partes / Lados / Lavar, difícil / Longa duração / Manchando, roupa / Membros Inferiores, exceto / Micção / Movimento / Odor / Oleosa / Palpitação / Pegajosa, grudenta / Periódica / Pés, exceto / Pontos, zonas / Profusa / Quente / Salgada / Salgados, depósitos / Sanguinolenta / Sentado / Sintomas: agr.; melh. / Sono / Súbita / Suprimida, transtornos / Susto / Tossir / Vexação / Vomitando.

Obs.:

---



---



---

PELE (Actinomicose / Aderente / Anestesia / Ardor / Áspera / Brilhante / Cabelo, queda / Cabeluda / Calor / Cerosa / Cicatrizes / Coloração / Contração / Cortante / Denteada por pressão / Dor / Dura / Endurecimento, nódulos / Enrugada, encarquilhada / Equimose / Erisipela / Erupções / Escoriação / Esticada / Excrescências / Fissuras / Flacidez / Fria / Gânglios / Gangrena / Grossa / Grudenta /

Imunda / Inatividade / Inchaço / ausência de elasticidade / Inflamação / Intertrigo, assadura / Lúpus / Machucada, escara / Malsã (doentia) / Nevus / Pele de Ganso (arrepia) / Picadas, insetos / Piolhos / Prurido / Púrpura hemorrágica / Quelóide / Quistos sebáceos / Rachada / Rasgante / Rede, vasos / Sardas / Seca / Sinais, manchas congênicas / Úlceras / Umidade / Verrugas / Vitiligo.

Obs.:

---



---



---

GENERALIDADES (Horário / Abanado / Abscessos, supurações / Acalorado / Acetonemia / Acidez / Acinzentado / Acridez, escoriações / Agranulocitose / Alternantes, estados / Amarelo / Amolecimento, ossos (osteomalácia) / Analgesia / Anasarca / Anemia / Anestesia / Aneurisma, tendência / Ansiedade física geral / Apoiar-se / Apoplexia / Aquecimento / Arteriosclerose / Atrofia / Ausência de dor / Banhar-se / Basedow, doença / Beber / Bernier (sarcoidose) / Boa saúde antes de paroxismos / Bocejar / Brancura (palidez) / Câibras / Caminhar / Cancerosas, afecções / Cansaço / Caquexia / Cárie ósea / Cartilagens, afecções / Castanho-avermelhado, pêlos / Catalepsia / Cateterismo, transtornos / Choque, traumatismo por / Chumbo, envenenamento / Cianose / Clorose / Cobertas / Coceguento / Colapso / Comer / Compleição / Compressão melh. / Congestão do sangue / Conjuntivo / Contrações, estenoses, após inflamação / Contrações espasmódicas / Contraditórios e alternados, estados / Convalescença, transtornos / Convulsões / Coréia / Cortadores de pedras, silicose / Crepitação / Cronicidade / Cruzar, membros / Curvadas, partes / Curvar-se, virar / Cutucar / Deitar / Dentição / Desasseio agr. /

Descer / Descobrir-se / Desjejum / Desmaio, desfalecimento / Despertar / Despir-se / Diabetes / Diarréia / Distensão de vasos / Dobrar em dois / Dor / Dura, cama / Dureza, endurecimento / Elefantíase / Em pé / Emagrecimento / Encolher, flexionar / Encurtados, músculos e tendões / Endurecimentos / Enrijece o corpo / Enrijecimento / Enrugado / Escarlatina / Esclerose múltipla / Escorbuto / Escuras, partes externas / Escuridão / Esforço físico / Esfregar / Espirros / Estase / Esticar-se / Estremecimento nervoso / Esverdeado / Evacuação / Exostoses / Falar / Febre / Feridas / Férrico, abuso de preparado / Fístulas / Fome / Força / Fragilidade ósea / Fraqueza / Frio / Fumaça / Gás de carvão / Gestação / Gonorréia suprimida / Gordurosa, degeneração / Hemorragia / Hidropisia (edema) / Hipertensão / Hipotensão / Hipotermia / Hodgkin; linfogranulomatose / Inchaço / Inflamação / Influenza / Intoxicação, após / Iodo, abuso / Irritabilidade física / Jejuando / Lado / Leucemia / Leucorréia melh. / Levantar-se / Loiras / Lua / Luz / Magnetismo / Magras / Mão sobre a parte doente / Marcha cambaleante / Medicamentos, hipersensível / Mercúrio, abuso / Metástases / Micção / Miotrofia espinhal progressiva / Mixedema (hipotireoidismo) / Morenas / Mormo / Morte Aparente, asfixia / Movimento / Mucosas secreções, aumentadas / Mudança / Nanismo / Narcóticos / Necrose / Obesidade / Oleoso, gorduroso / Ombros Caídos / Orgasmo de Sangue / Paralisia / Penderem, membros / Perda, fluidos / Periodicidade / Pletora / Pólipos / Pressão / Prurido / Pulsação / Pulso / Purgativos / Puxão, repuxão, fasciculação / Queimaduras / Raquitismo / Reação: falta; violenta / Reflexos: aumentados; diminuídos / Relaxamento: conjuntivo; músculos / Repouso

/ Repugnante, fedor / Resfriamento, partes isoladas / Respirar / Roupas / Ruídos / Sacudidas / Sarampo / Sarcoma / Secreções melh. / Secura / Sensibilidade / Sentado / Septicemia / Subir / Súbita, manifestação / Suprimidos / Tensão / Tétano / Tocar algo agr. / Toque / Transpiração / Traumatismos / Tremor / Tremor leve / Trombose / Tuberculose / Tumores / Úlceras / Umidade / Uremia / Úrico, ácido / Vacinação / Varicosas, veias / Velhice / Vermelhidão / Vibração, adejamento / Violentos, efeitos / Virar-se agr. / Vomitar.

Obs.:

---



---



---

### CONCLUSÕES E SUGESTÕES

Após o emprego da terapêutica homeopática em pacientes agudos graves, buscou-se sistematizar a abordagem semiológica destes pacientes, com o intuito de facilitar o atendimento futuro para essa classe de enfermos. Inicialmente, procuraram-se subsídios na conduta exemplificada por homeopatas clássicos, evidenciando-se os pontos em comum entre a prática dos diversos autores. Daí, surgiu uma valorização de sintomas (hierarquização) focalizada nos sintomas do quadro agudo atual, abarcando o diagnóstico clínico (etiológico, anátomo-patológico), os sintomas patognomônicos com suas modalizações, os sintomas gerais, mentais e locais despertados pelo quadro agudo e os sintomas desencadeantes do processo, de qualquer ordem (biopatográfico).

Como proposta de trabalho futuro, elaborou-se um protocolo semiológico para a obtenção de sintomas objetivos do paciente

grave, entubado, inconsciente ou indisposto a relatar seus sofrimentos, utilizando-se as rubricas repertoriais que pudessem ser checadas sistematicamente à beira do leito, no intuito de evidenciarem-se os sintomas incomuns e que passam despercebidos pela maioria dos clínicos homeopatas.

### ABSTRACT

*Having acquired considerable experience by treating patients seriously ill (acute patients) in the Intensive Care Unit (ICU), the author attempts to systemize a protocol of semiologic awareness in order to obtain and evaluate the homeopathic symptoms in such cases. Having benefited from the experience gained in the treatment of acute cases, learned from reputable homeopaths, the author brings forward a classification of symptoms to be referred to when deciding which is the most appropriate medication by studying cases with similar symptoms and the treatment that ensued positive results. A semiologic questionnaire is suggested in order to facilitate the identification of objective symptoms, which is essential when investigating patients in the ICU, unconscious or not likely to cooperate spontaneously, and that manifest peculiar symptoms unfamiliar to most homeopaths in their normal practice.*

*Key words: Semiologic, Acute patients, Questionnaire, Systemize, awareness.*

### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. LEAL, S. M. A prática homeopática na unidade de terapia intensiva (UTI). *Revista de Homeopatia*, APH. 2000, vol. 65, nº 1.
2. HAHNEMANN, S. *Organon der Heilkunst. Organon da arte de curar*. Tradução da 6ª ed. alemã por Edméa Marturano Villela e Izao Carneiro Soares. Ribeirão Preto: Museu de Homeopatia Abrahão Brickmann, IHFL, 1995.
3. PAGLIARO, G. E. et al. Doenças agudas: conceituação, origem e abordagem terapêutica. In: *XXIII Congresso Brasileiro de Homeopatia*. Anais. Campo Grande: 1996.
4. ARAÚJO, C. *A visão semiológica de J. T. Kent e sua aplicação na clínica homeopática*. Tese de livre-docência junto ao Departamento de Homeopatia da Universidade do Rio de Janeiro, 1990.

5. ARAÚJO, C. *Os quadros agudos e sua abordagem a partir da técnica de James Tyler Kent*. Apostila de aula ministrada na Associação Paulista de Homeopatia, 1993.
6. ARAÚJO, C. Como tratar o paciente portador de doença aguda e grave. In: *Congresso Bahiano de Homeopatia*, 1. Anais... Salvador: 1993.
7. EISAYAGA, F. X. *Tratado de medicina homeopática*. 3.ed. Buenos Aires: Ediciones Marecel, 1992.
8. EISAYAGA, F. X. Que es lo que se debe tratar en un enfermo. *Revista Homeopatia*. Buenos Aires, 1983.
9. RIBEIRO F<sup>o</sup>, A. *Repertório de sintomas homeopáticos*. 2.ed. São Paulo: Robe Editorial, 1998.

---

Endereço para correspondência:  
R. Teodoro Sampaio, 352 – cj. 128  
CEP: 05406-000 - São Paulo (SP)  
Tél.: (11) 3083-5243  
e-mail: [marcus@homeozulian.med.br](mailto:marcus@homeozulian.med.br)